

## **Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 5-7 классов**

Образовательная программа по ИЗО разработана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы Б.М. Неменского.

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- федеральный компонент Государственного образовательного стандарта общего образования, утвержденным приказом Минобразования России от 05.03 2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по изобразительному искусству.
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2008 № 379 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию»;

Основная цель курса формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Задачи курса:

1. развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
2. воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
3. освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
4. овладение практическими умениями и навыками художественной деятельности, изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
5. формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 кл. : учеб.для общеобразоват. учреждений / Н.А. Горяева, О.В. Островская : под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2009.
2. Л. А. Неменская Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: «Просвещение», Москва, 2010
3. Изобразительное искусство. 6 класс. Поурочные планы по программе Б.М. Неменского / Сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель – АСТ, 2008.
4. А. С. Питерских, Г. Е. Гуров Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс: «Просвещение», Москва, 2011
5. Изобразительное искусство. 7 класс. Поурочные планы по программе Б.М. Неменского / Сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель – АСТ, 2008.

На изучение учебного предмета «ИЗО»:

в 5 классе отводится 34 часов в год, 1 час в неделю (при 34 учебных неделях);

в 6 классе отводится 34 часов в год, 1 час в неделю (при 34 учебных неделях);

в 7 классе отводится 34 часов в год, 1 час в неделю (при 34 учебных неделях);